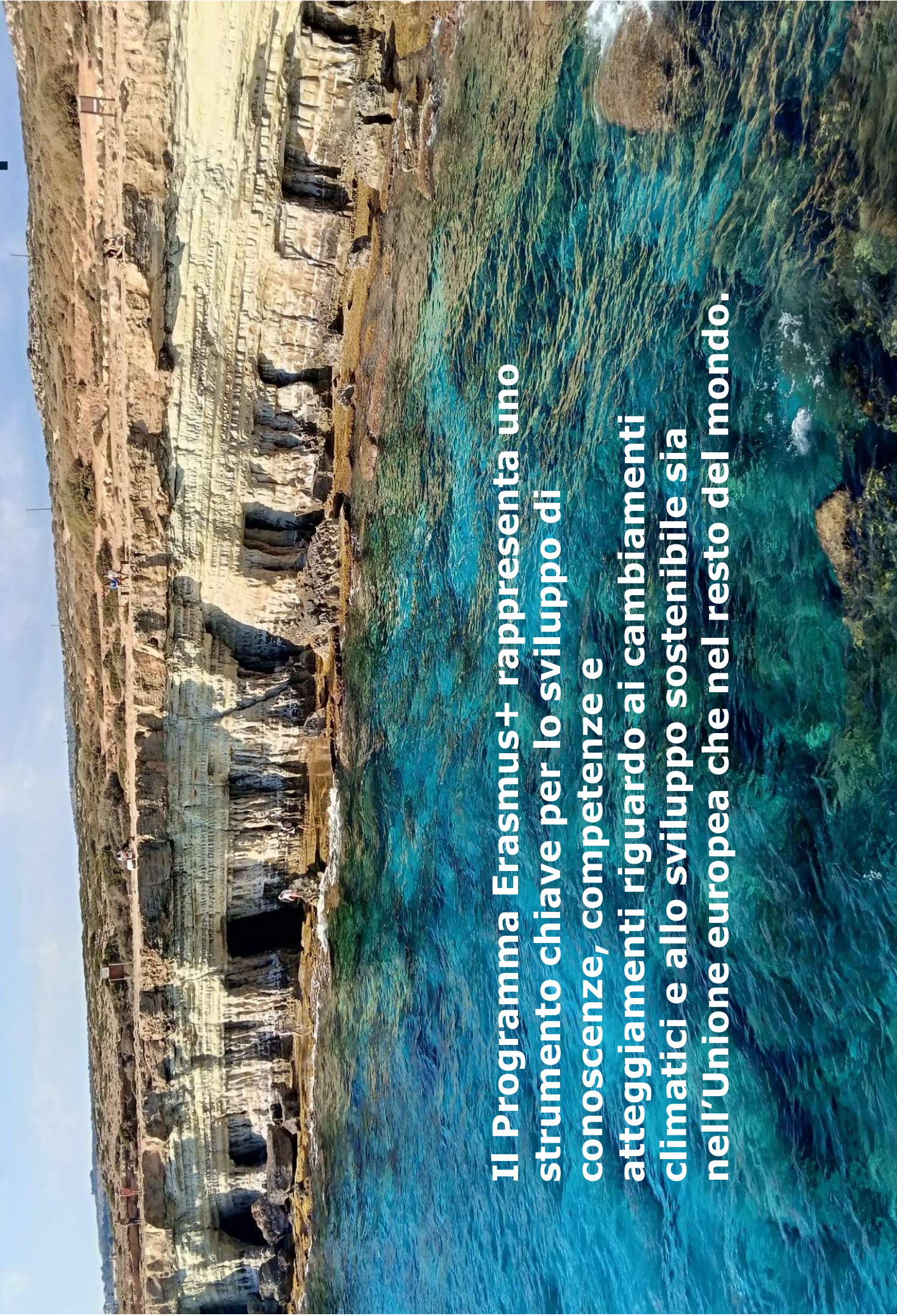


ERASMUS+ e Sostenibilità Ambientale a Cipro

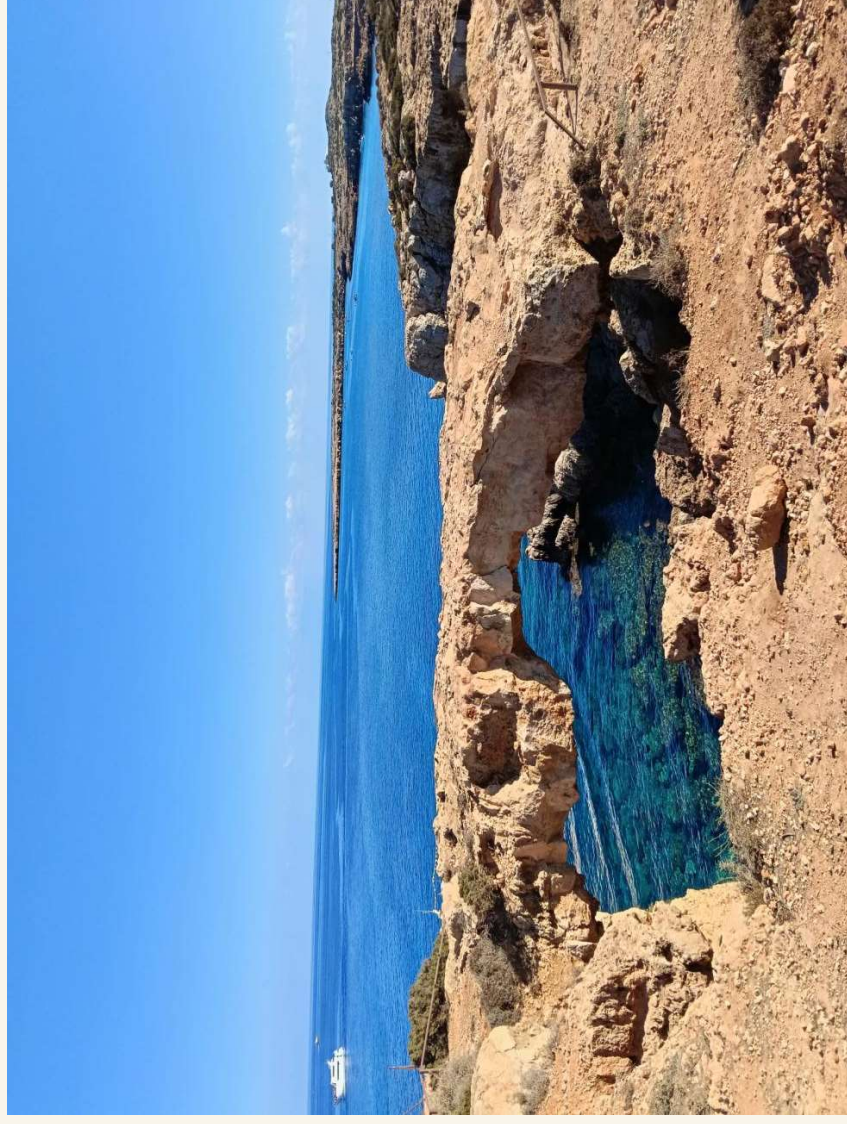
Il Programma Erasmus+ rappresenta uno strumento chiave per lo sviluppo di conoscenze, competenze e atteggiamenti riguardo ai cambiamenti climatici e allo sviluppo sostenibile sia nell'Unione europea che nel resto del mondo.



La sostenibilità ambientale è una priorità orizzontale del Programma

Il programma ERASMUS+ si impegna attivamente nella promozione della sostenibilità ambientale attraverso progetti e iniziative innovative in tutta Europa.

Le azioni principali includono workshop educativi, attività di sensibilizzazione e programmi pratici che coinvolgono i giovani nella lotta contro le sfide ambientali, promuovendo pratiche sostenibili e responsabili.





Cipro: Un'Isola al Centro della Sfida Ambientale

90% Plastica

L'inquinamento marino di Cipro è composto per il 90% da rifiuti plastici

20% Riciclato

L'isola ricicla attualmente poco più del 20% dei rifiuti prodotti

Ultima nell'UE

Cipro è stata tra gli ultimi Paesi europei a implementare le direttive contro la plastica

Dal Ritardo al Progresso Rapido

Cipro ha recepito tardi la direttiva europea 2015/720 che impone la riduzione dell'utilizzo di borse di plastica leggera. Insieme alla Spagna, è stata uno degli ultimi Paesi dell'UE ad adeguarsi.

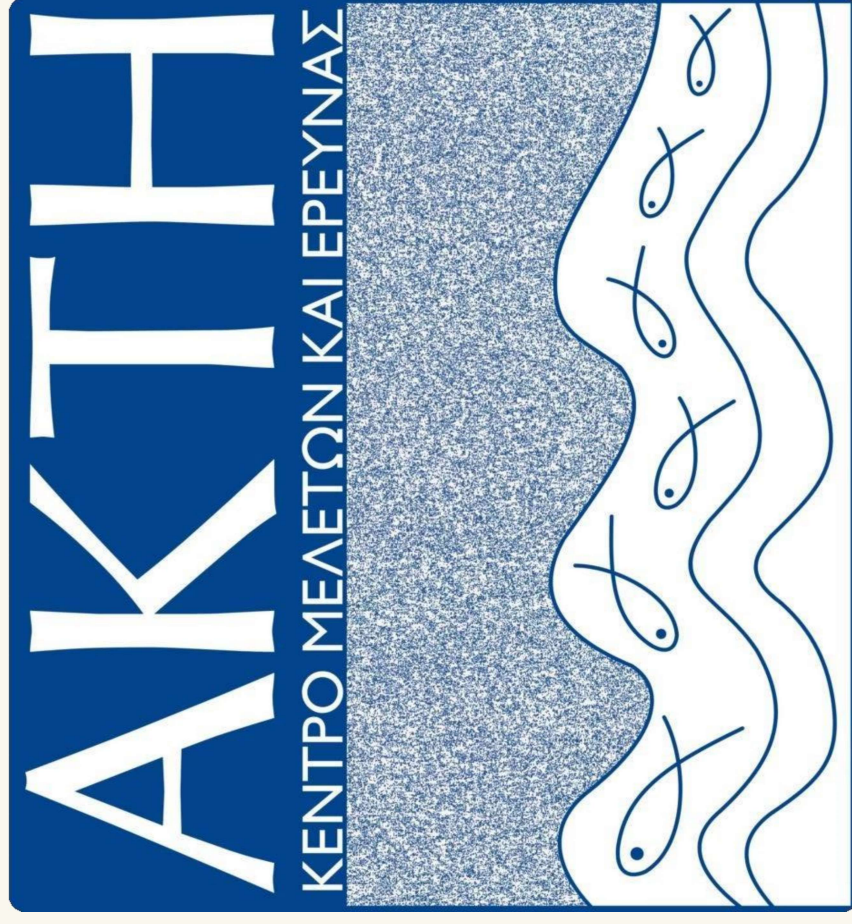
Nonostante il ritardo iniziale, in pochi mesi l'uso dei sacchetti di plastica è crollato dell'85 per cento, dimostrando che il cambiamento è possibile quando c'è volontà politica.

Ora per combattere l'inquinamento punta sulle nuove generazioni



AKTI Project and Research Centre: Costruire Ponti per l'Ambiente

Cipro ha il più alto numero pro capite di spiagge bandiere blu del mondo, ma sulla sabbia restano moltissimi rifiuti. Anche l'altra parte dell'isola (la non riconosciuta Repubblica Turca di Cipro del Nord) ha gli stessi problemi e il sistema per il riciclo dei rifiuti è anche meno sviluppato, ma le due anime dell'isola cercano di collaborare con alcuni progetti come quelli di un'Organizzazione Non Governativa e senza scopo di lucro con sede a Nicosia chiamata AKTI, Project and Research Centre che ha creato un'ampia rete di partner e volontari per aumentare la consapevolezza ambientale e promuovere lo sviluppo sostenibile.



I Bambini in Prima Linea: Pulizia delle Spiagge



Una Gara di Responsabilità

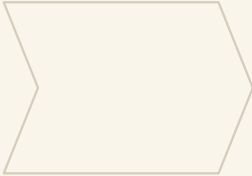
Gli alunni delle scuole cipriote fanno a gara a chi raccoglie più rifiuti sulle spiagge, trasformando l'educazione ambientale in un'esperienza pratica e coinvolgente.

In poche ore di pulizia, i ragazzi raccolgono oltre 4,5 chili di rifiuti: filtri di sigarette, cannucce, lattine, sacchetti, piatti, bicchieri e contenitori di plastica.

Questo successo dimostra il potere dell'educazione pratica e del coinvolgimento diretto dei giovani.

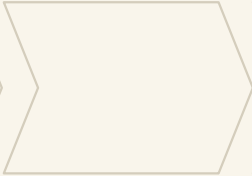
Tiganokinisi: Trasformare Rifiuti in Risorse

Un programma educativo innovativo implementato in oltre 500 scuole di Cipro in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione.



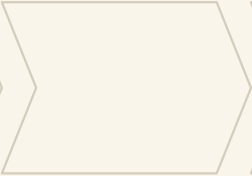
Raccolta

Gli studenti raccolgono l'olio da cucina usato, un prodotto altamente inquinante



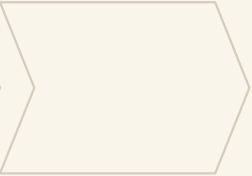
Trasformazione

L'olio raccolto viene convertito in biodiesel, creando energia pulita



Reinvestimento

I fondi generati tornano alle scuole per migliorare infrastrutture e progetti sostenibili



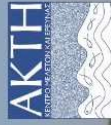
Agenti di Cambiamento

I giovani diffondono abitudini ecologiche tra famiglie, amici e comunità locali

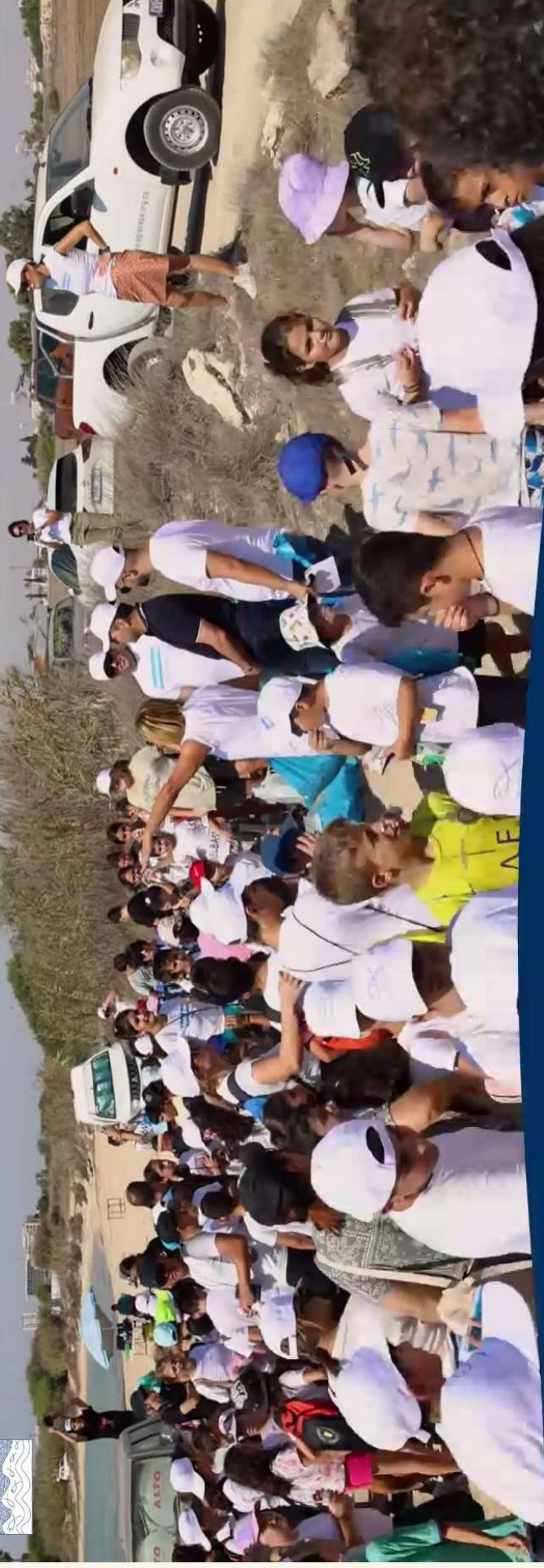


[Home - Akti](#)

Dona il tuo olio da cucina usato



Cosa facciamo Chi Siamo Partecipa Lavora con noi Progetti Notizie ed Eventi Contattaci

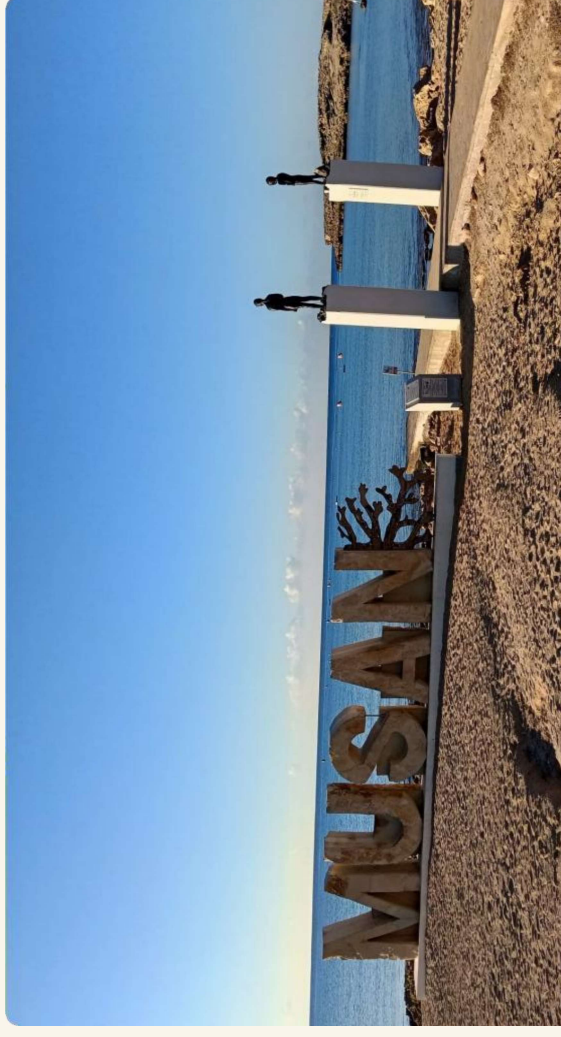


MUSAN: Museo della Scultura Subacquea di Ayia Napa

Una Foresta Sotto il Mare

MUSAN è la prima foresta subacquea al mondo, creata dallo scultore Jason deCaires Taylor. Situata a 8-10 metri sotto la superficie, trasforma un fondale sabbioso sterile in un ambiente marino fiorente.

L'ingresso metaforico del museo è segnato da due sculture figurative terrestri, Ilineo e Calipso, che simboleggiano i bambini dedicati alla protezione del mare



Sul fondale sono situate 93 opere d'arte immerse nelle acque di un'area marina protetta, designata per migliorare le popolazioni ittiche e salvaguardare l'ecosistema marino.

Le sculture raffigurano persone (soprattutto bambini), alberi e piante, progettate per attirare diverse specie marine a varie profondità.

Arte che Evolve con la Natura



Installazione Artistica

Sculpture di alberi e bambini posizionate strategicamente sul fondale marino



Colonizzazione Marina

Flora e fauna colonizzano le opere, creando habitat complessi e biodiversità



Evoluzione Continua

La natura trasforma l'arte: un paesaggio marino in perpetuo cambiamento

"Non esiste un prodotto finale, ma un paesaggio marino in continua evoluzione. Alla fine, il lavoro della natura soppiantirà il lavoro dell'artista, ricordandoci che noi stessi apparteniamo alla natura." - *Jason deCaires Taylor*



La nostra visita al Musan (video by Luca Rossato)



MUSAN | Museum of Underwater Sculpture

Ayia Napa | Cyprus

