

# Mobilità Erasmus+ Cipro

*3 ottobre 2025 - 19 ottobre 2025*

Nel quadro del programma **Erasmus+**, ho partecipato a un corso di formazione a Cipro dedicato alla metodologia del *Learning by Doing*.

L'esperienza ha avuto come obiettivo non solo l'aggiornamento metodologico, ma anche la riflessione su come contesti reali, storici e culturali possano diventare strumenti efficaci per l'apprendimento attivo.



# Il Quartiere di Varosha: uno spunto per un'attività didattica attraverso il *learning by doing*

Nata come vivace località turistica, **Varosha** è stata abbandonata improvvisamente nel 1974.

Rimasta chiusa per decenni, offre oggi l'immagine potente di una città congelata nel tempo, un simbolo di conflitto irrisolto.

Camminare tra edifici, negozi e oggetti rimasti immobili per decenni ha suscitato il desiderio di approfondire la storia che ha portato a questa situazione.




Da qui è nata l'esigenza di ricostruire il contesto storico, comprendere le cause del conflitto e riflettere sul rapporto tra storia, memoria e territorio.

In quanto docente di storia, ho scelto di trasformare questa esperienza in una proposta didattica.

L'obiettivo è stato quello di elaborare un'attività di Learning by Doing che partisse dall'esperienza concreta di Varosha per guidare gli studenti alla comprensione dei processi storici e del loro impatto sulla vita delle persone.



# Macro-eventi e Micro-storie

-  **Impatto sulle Persone:** Come le grandi decisioni politiche incidono sulla vita quotidiana.
-  **Conseguenze Concrete:** Abbandono di case, perdita di lavoro e sradicamento.
-  **Consapevolezza:** Il punto di partenza per collegare la storia alla realtà.



# Cipro dopo l'indipendenza

Nel 1960 Cipro ottiene l'indipendenza dal Regno Unito, diventando una repubblica formalmente unitaria ma profondamente segnata da divisioni interne.

La popolazione è composta prevalentemente da:

- greco-ciprioti
- turco-ciprioti

Il nuovo assetto istituzionale nasce già fragile, basato su un delicato equilibrio tra le due comunità, sostenuto e controllato anche da potenze esterne.

**1960**

Indipendenza dal  
Regno Unito

**1963**

Scontri intercomunitari

**1964**

Prima Linea Verde a  
Nicosia

**1974**

Intervento turco e  
divisione

# | Makarios III

## Un equilibrio difficile

Il primo presidente della Repubblica di Cipro è Makarios III, figura centrale della politica cipriota degli anni '60.

Makarios tenta di mantenere l'unità dello Stato, ma deve affrontare:

- forti tensioni tra greco-ciprioti e turco-ciprioti
- scontri intercomunitari
- una crescente polarizzazione politica

Nel corso del decennio, la convivenza tra le due comunità diventa sempre più difficile.



# L'Enosis: Progetto che divide

- 🚩 **Definizione:** Il progetto di unione di Cipro con la Grecia continentale.
- ⚠️ **Percezione:** Sentito come una minaccia esistenziale dalla comunità turco-cipriota.
- 🌐 **Internazionalizzazione:** Il conflitto interno attira l'attenzione di Grecia, Turchia e ONU.






# La Linea Verde

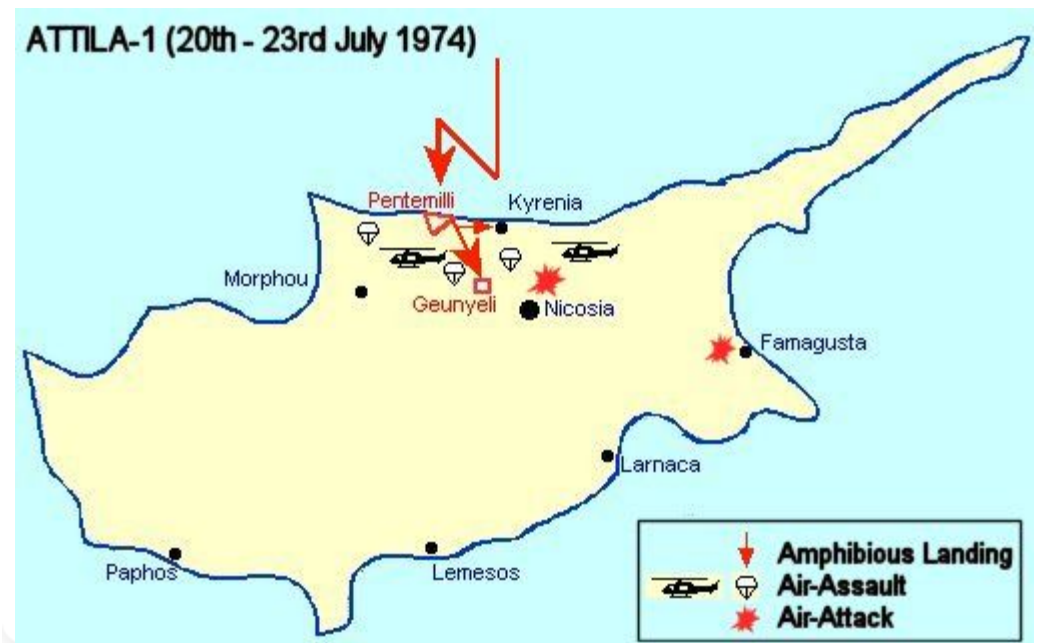
Tracciata inizialmente a Nicosia nel 1963 come misura temporanea controllata dall'ONU.

Con il tempo è diventata una cicatrice permanente che attraversa l'intera isola, separando fisicamente le due comunità.



# | 1974: La svolta

-  **Colpo di Stato:** Sostenuto dalla giunta militare greca contro Makarios.
-  **Intervento Turco:** La Turchia interviene come potenza garante.
-  **Buffer Zone:** La Linea Verde diventa una zona cuscinetto e divisione de facto.



# | 1974: La svolta

Nel luglio 1974, in seguito al colpo di Stato a Cipro, la Turchia interviene militarmente sull'isola.

La Turchia giustifica l'operazione come azione di tutela della comunità turco-cipriota, in qualità di potenza garante dell'equilibrio costituzionale dell'isola.

L'intervento porta:

- all'occupazione della parte settentrionale di Cipro
- alla divisione de facto dell'isola
- alla fuga di migliaia di civili dalle aree coinvolte

La cosiddetta "Linea Verde" segna ancora oggi la separazione tra le due parti dell'isola.



# | Varosha prima del 1974



## Una città viva

Varosha era la perla del Mediterraneo orientale: hotel moderni, economia fiorente e turismo internazionale.

Una vita sociale intensa che si è spenta improvvisamente, lasciando un vuoto incolmabile nelle memorie dei residenti.

# Varosha Oggi

Con l'avanzata delle truppe turche nel 1974, la popolazione greco-cipriota di Varosha è costretta ad abbandonare il quartiere in poche ore.

Gli abitanti lasciano tutto, convinti che l'evacuazione sarebbe stata temporanea.

Il ritorno, però, non avverrà mai: il quartiere viene chiuso, recintato e trasformato in una zona militare, diventando uno dei simboli più evidenti delle conseguenze del conflitto.



---

# Sezione Didattica

Learning by Doing: trasformare l'esperienza in apprendimento attivo.

**Capire cosa è successo a Varosha per spiegare perché oggi non può essere "rimessa in funzione" come luogo di vita.**

# | Obiettivo dell'attività



## **Oltre l'astrazione**

Superare la visione puramente  
nozionistica della storia  
attraverso lo studio di casi reali.



## **Percorsi di vita**

Capire come gli eventi  
determinino scelte forzate e  
percorsi di adattamento.



## **Protagonismo**

Rendere gli studenti attori  
principali della ricostruzione  
storica.

# Metodologia: Learning by Doing

- 🔍 Osservazione di materiali autentici
- 💡 Analisi e formulazione di ipotesi
- 👤 Ricostruzione di micro-storie
- 💬 Riflessione critica e azione



# Fase 1: Osservare

Siete un team chiamato a studiare un quartiere abbandonato da 50 anni. Prima di pensare a cosa farne, dovete capire perché è stato abbandonato

Materiali autentici (foto, video, audio) vengono presentati **senza spiegazioni iniziali.**

L'osservazione pura stimola domande spontanee e curiosità, trasformando gli studenti in piccoli investigatori della storia.



# Fase 2: Azione concreta: analisi tecnica del luogo

Compito operativo (a gruppi):

Ogni gruppo compila una scheda di analisi (cartacea o digitale).

Esempio di scheda:

- Stato degli edifici (visivo)
- Segni di interruzione improvvisa
- Elementi ancora funzionanti / non funzionanti
- Tracce di presenza umana passata
- Ipotesi sulle cause dell'abbandono



# Fase 3: La storia come strumento

## Consegna chiave:

Verificare se le vostre ipotesi reggono alla prova dei fatti storici

## Materiali brevi (dispense o brevi video) su:

- indipendenza
- Enosis
- 1974
- Linea Verde



# Fase 4: Il prodotto finale e analisi critica

Prodotto finale:

- Dossier tecnico-storico di Varosha
- Poster tecnico (problema → cause → conseguenze)
- Mini-sito o bacheca digitale
- Relazione per "committente"

Struttura fissa del prodotto:

1. Stato del luogo (cosa vediamo)
2. Cause storiche (cosa è successo)
3. Riflessione critica:  
Perché conoscere la storia è fondamentale per capire il presente



# | Opzione 2: Micro-storie e vite interrotte

## **Ricostruire una vita**

Analisi della quotidianità prima del 1974: lavoro, famiglia, casa.

## **L'abbandono forzato**

Il momento della fuga e la ricostruzione dell'identità altrove.

# Fase 1: Il contesto storico



Nel 1974, migliaia di persone hanno lasciato Varosha in poche ore.

Case, negozi, alberghi, strumenti di lavoro.

Mostrare materiali raccolti sul posto

- tuoi video degli interni
- foto di negozi, insegne, stanze
- dettagli che raccontano una vita quotidiana interrotta

## Fase 2: L'azione concreta



### Compito operativo (a gruppi):

Ogni gruppo riceve:

- un profilo di persona (esempi sotto)
- materiali visivi di Varosha
- una scheda di lavoro

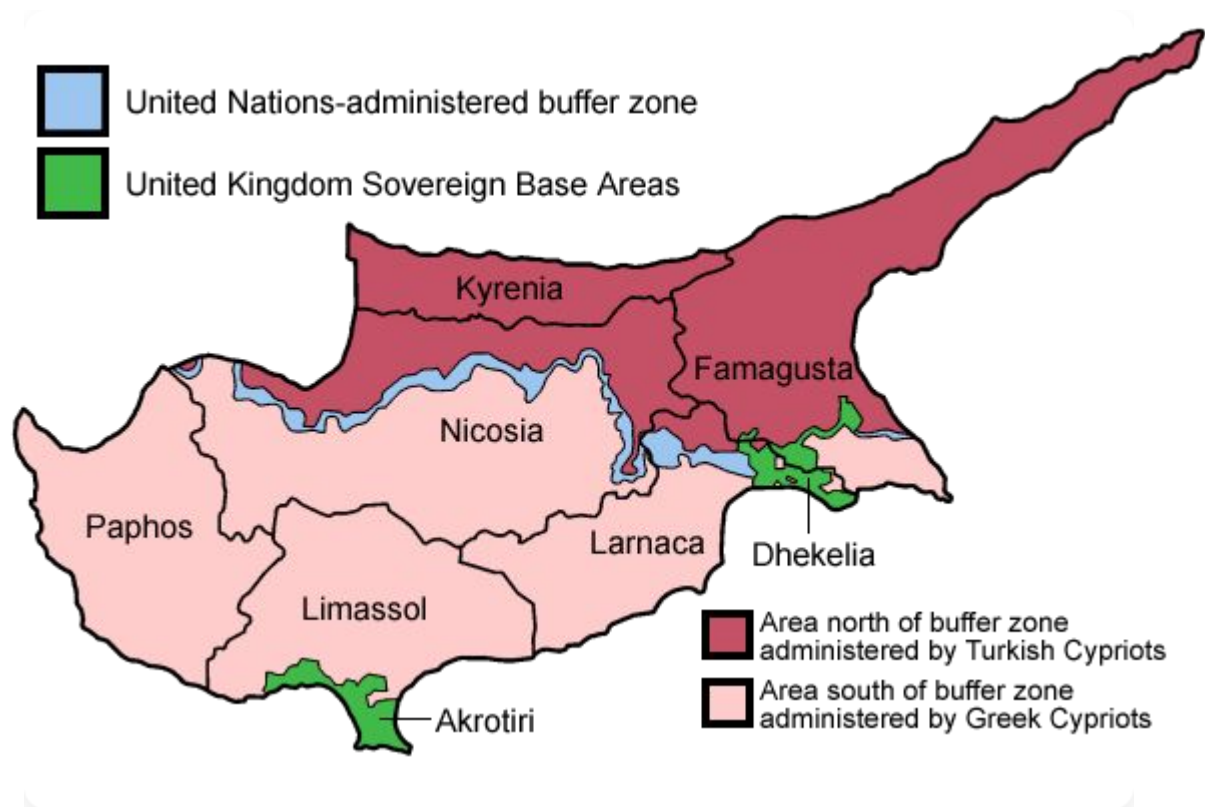
### Profili possibili:

- un albergatore
- un negoziante
- un tecnico manutentore
- una famiglia con figli

### Consegna:

Ricostruite la vita di questa persona prima e dopo il 1974.

# Fase 4: la vicenda storica



La storia entra come cornice esplicativa

Solo ora introdurre:

- Enosis
- colpo di Stato
- invasione turca
- Linea Verde

Consegna chiave:

Spiegare quali eventi storici hanno determinato le scelte della vostra persona.

# Fase 3: riflessione guidata



## Le domande-guida

Ogni gruppo deve rispondere a:

- Di cosa viveva questa persona?
- Cosa ha lasciato indietro?
- Quali competenze aveva?
- Dove poteva andare?
- Come poteva reinventarsi?

# Prodotto Finale: Compito Autentico



## Possibili prodotti:

- Diario di una vita spezzata (prima/dopo 1974)
- Linea del tempo personale (macro-eventi → micro-scelte)
- Video-racconto con immagini e voce narrante
- Poster "una vita, una storia"

## Struttura obbligatoria:

- Chi era
- Cosa è successo
- Cosa ha perso
- Come ha reagito
- Cosa ci insegna oggi

# | Competenze sviluppate



## **Pensiero Critico**

Analisi delle fonti e  
comprensione delle cause  
complesse.



## **Collaborazione**

Lavoro di gruppo e  
negoziiazione dei significati.



## **Comunicazione**

Esposizione efficace del  
prodotto finale e delle scoperte.